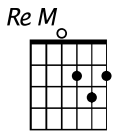
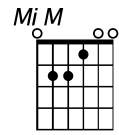
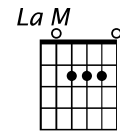


# Estaba el Señor Don Gato (Guitarra)

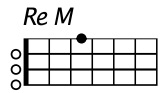
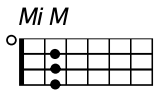
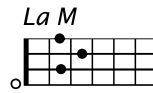


LA MI LA RE LA MI LA

```

/ 0-0-0-0-0-0 | 2-2-2-4-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-2-0-2-0-0 |
- 2-2-2-0-0-0 | 3-3-3-3-3-3 | 3-2-3-3-3-3 | 2-0-2-0-2-0 |
- 2-2-2-0-0-0 | 3-3-3-3-3-3 | 3-2-3-3-3-3 | 2-0-2-0-2-0 |
- 2-2-2-0-0-0 | 3-3-3-3-3-3 | 3-2-3-3-3-3 | 2-0-2-0-2-0 |
- 2-2-2-0-0-0 | 3-3-3-3-3-3 | 3-2-3-3-3-3 | 2-0-2-0-2-0 |
- 2-2-2-0-0-0 | 3-3-3-3-3-3 | 3-2-3-3-3-3 | 2-0-2-0-2-0 |
  
```

# (Ukelele RE)



LA MI LA RE LA MI LA

```

/ 5-2-5-2-5-2-0 | 7-7-7-9-5-5 | 3-2-3-5-5-5 | 5-7-5-7-5-2-0 |
- 3-3-3-3-3-3 | 8-8-8-8-8-8 | 3-2-3-5-5-5 | 3-3-3-3-3-3 |
- 3-3-3-3-3-3 | 8-8-8-8-8-8 | 3-2-3-5-5-5 | 3-3-3-3-3-3 |
- 3-3-3-3-3-3 | 8-8-8-8-8-8 | 3-2-3-5-5-5 | 3-3-3-3-3-3 |
- 3-3-3-3-3-3 | 8-8-8-8-8-8 | 3-2-3-5-5-5 | 3-3-3-3-3-3 |
- 3-3-3-3-3-3 | 8-8-8-8-8-8 | 3-2-3-5-5-5 | 3-3-3-3-3-3 |
  
```

# Quinto Levanta (Guitarra)

SOL

```

/ 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
- 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
- 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
- 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
- 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
- 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
  
```

D.C.

# Quinto Levanta (Ukelele RE)

SOL

```

/ 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
- 1-1-1-1-1-1 | 1-1-1-1-1-1 | 1-1-1-1-1-1 | 1-1-1-1-1-1 |
- 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
- 1-1-1-1-1-1 | 1-1-1-1-1-1 | 1-1-1-1-1-1 | 1-1-1-1-1-1 |
- 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
- 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 | 0-0-0-0-0-0 |
  
```

D.C.

Josán

